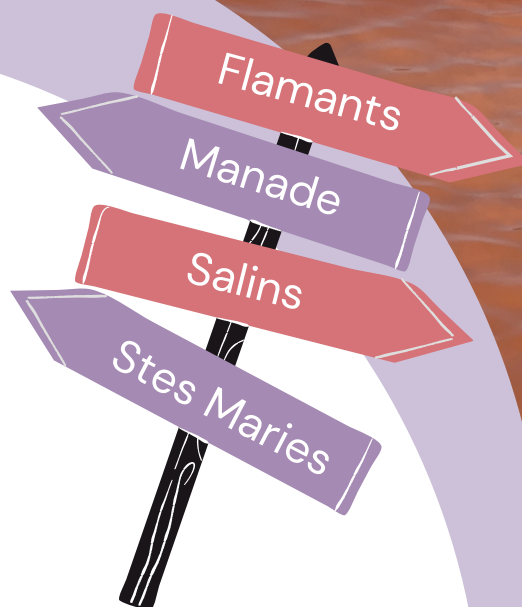


LA CAMARGUE

par l'abstraction



STAGE
CARNET DE VOYAGE
DU 8 AU 11 SEPTEMBRE 2026



PLACES LIMITÉES,
RESERVEZ
MAINTENANT
paola-grendene.fr





LA CAMARGUE PAR L'ABSTRACTION

Septembre révèle une Camargue plus douce : les salins se parent de rose, les flamants roses sont partout et les grands espaces invitent à ralentir.

Pendant trois jours, je vous propose une immersion artistique où le carnet de voyage devient un espace de liberté. Ensemble, nous apprendrons à observer, ressentir puis interpréter les paysages pour développer un regard plus personnel.

Grâce à des démonstrations, des exercices et un accompagnement personnalisé, chacun avancera à son rythme, débutant comme dessinateur confirmé.

L'objectif n'est pas de copier le réel, mais d'en révéler l'essentiel avec sensibilité, apprendre à regarder autrement, à simplifier, à laisser une place à l'émotion et à raconter la Camargue avec son propre regard.

UN VOYAGE EN TROIS TEMPS

Observer

Dessiner chevaux, taureaux, gardians et flamants roses pour apprendre à saisir silhouettes, attitudes et mouvement.

Ressentir

Explorer les cabanons de pêcheurs et les Salins de Giraud pour traduire la lumière, les couleurs et l'atmosphère de la Camargue.

Interpréter

À la maison de gardian puis aux Saintes-Maries-de-la-Mer, chacun réalisera une interprétation personnelle de la Camargue en laissant parler son regard et sa sensibilité.

Après plusieurs jours d'observation, chacun réalisera une interprétation personnelle de la Camargue en laissant parler sa sensibilité, de la réalité vers l'abstraction

un séjour inoubliable !





Tarif :

350 € les 3 jours de stage (cela comprend l'enseignement pédagogique et l'accompagnement)

Ce tarif ne comprend pas :

votre hébergement , le transport, les transferts, les déplacements sur place, les entrées pour les sites, les repas, et le matériel de dessin.

Prévoir environ 150 € pour les entrées dans les sites et les repas en commun.

A propos du matériel, prévoyez un carnet avec du papier aquarelle de 200g, (le format A5 est idéal), un crayon à papier HB, une gomme, de l'aquarelle, un gobelet, un chiffon, un chapeau, un siège, un stylo et un feutre.

Dessiner 3 jours de suite est une réelle expérience immersive évolutive sur le chemin de l'autonomie, on rentre dans le sujet et on voit jour après jour ses progrès : les résultats sont flagrants

Groupe 4 personnes minimum - 8 maximum

Afin de confirmer votre participation, le règlement du solde du stage est demandé dès l'inscription. Votre place sera ainsi définitivement réservée.

date limite d'annulation éventuelle sans frais : 10 AOÛT 2026





Règlement :

Acompte impératif du montant total à la réservation afin de valider votre inscription. .
Annulation sans frais 10 août 2026

Nota : frais en cas d'annulation :

- du 10 au 17 août: soit 3 semaines avant le début du séjour : 50 % du coût du stage est dû.
- à compter du 17 août, soit 15 jours avant le début : l'intégralité du stage est dû.

Important

Après votre inscription, vous recevrez toutes les informations concernant ce stage pour les déplacements et les détails pratiques concernant le circuit en Camargue. n'hésitez pas à me contacter.



Merci de m'envoyer rapidement le coupon ci dessous avec l'acompte correspondant, soit par chèque au nom de l'association Obozart, soit par virement (RIB joint)

Paola Grendene – Stage Camargue – 1 impasse Molière – 34150 Gignac

NOM _____ Prénom _____ :

Adresse _____ :

Mail _____ & _____ tel _____ :

Nota : en cas d'annulation du stage pour nombre insuffisant d'inscrits, je m'engage à vous rembourser intégralement la somme versée – Recommandations : Veillez à prendre une assurance Responsabilité Civile et Voyage + une mutuelle européenne pour couvrir vos soins éventuels durant le stage. .

Paola Grendene – Artiste indépendante – Siret 88944998900017 – Maison des Artistes 43249



Merci !